

ガクシン Find

【かんさい学生新聞 ファインド】

TAKE FREE

ご自由にお取りください

2019年 **ガクシン阪神版春号** **ガクシン京滋版5月号**

春号

誌面で載せきれなかった記事も公開♪
ウェブ版も検索!!

ガクシン **検索**

ガクシン×音楽

【ミュージックインタビュー】

Rhythmic Toy World
浪漫革命

【CDレビュー】カノエラナ「ダンストゥダンス」

ガクシン×映画

【シネマレビュー】映画 少年たち

ガクシン×イベント

大学生が商店街で毎月ライブイベントを開催!
商店街ライブレポート 第8回「西院春奏祭編」

ガクシン×観光

「京都レストランバス」体験

個性が一杯!カフェ特集

- 絵本カフェ Mébaé ■ItalGabon
- CAFE KOCSI ■レボリューションブックス
- S.O.U. / Violet and Claire ■出町座のソコ
- ひつじ茶房 ■珈琲舎・書肆アラビク

Hana Cam.

今回の
花のキャンパスは
佛科大学
前田 有紀さん

詳しくは6Pへ

前田さんは大学生活においてはチャレンジ精神が旺盛で、ボランティアに取り組んだりとても積極的な印象だ。そんな前田さんが今一番興味があるのは「日本食」だそう。バイト先の日本料理屋さんで日本料理の素材、味付け、お酒の種類を覚えるのがとても楽しいと語る。休日は京都散策を楽しむ前田さん、中でも詩仙堂が「とても静かでお薦めです」とのこと。将来の夢は?の問いに日本の伝統的な文化、芸術などを伝えていく仕事につきたいと語る前田さんの目はキラキラと輝いていた。

取材協力:ヘア・メイク/TAKUMI JUN Make-up Salon

京都と東京表参道でサロンを主催する内匠淳は、メイクアップ・アーティストとして現在多数の雑誌やTVなどで活躍中。キレイになれるヘアメイクはもちろん、同一フロアにあるフォトスタジオで写真撮影も。リクルート用証明写真では、クオリティの高さで女子大生から圧倒的な支持を得ている。 TAKUMI JUN Make-up Salon <http://www.takumi-jun.com>

募集!!
ガクシン学生記者

詳しくはこちら!!

gakushin_kyoto



スクール生大募集!!

現役で活躍する先生だから頼りになる!

本気で取り組んでいる生徒が多い!!

勉強したことを活かせる実践の現場が多い!

93%

スクール生の入会後の満足度

徹底した教育体制 × 実践の場

JTEのmission①
満足度 100%

JTEのmission②
現場デビュー率 100%

JTEのmission③
プロ講師 100%

関西から世界へ通用する役者、歌手を育成。

アクターコース

舞台・ドラマで活躍する俳優・女優へ

ヴォーカルコース

ステージで活躍・楽曲制作ができる

特別レッスン

表現の幅を広げる人間性を高める

プロジェクト

スキルを磨くための実践の場



【公演情報】冠~kan~vol.01
2019年5/24(金)~5/26(日)

関西最高峰の女流劇作家・サリngROCKが書いた唯一の共通語による作品が関西初上演

【料金】
先行予約:4,000円 一般予約:4,000円 当日券:4,500円

【開催日時】
5月24日 14:00(A) 18:30(B) 5月25日 14:00(A) 18:30(A) 5月26日 13:00(A) 17:30(B)

【劇場】
藝術工場カナリヤ条約(大阪市住之江区北加賀屋5-5-35)
<https://canaryconvention.wordpress.com/access/>



▲チケットご予約QRコード



白河 奈々未



白井 創



森下 ユウキ



水紀 優子



くれあ

バラエティ豊かなショップが続々登場!

河原町オーパ NEW SHOP OPEN!!

3.20
NEW



2F

Kappa 河原町オーパ
3/20(水) GRAND OPEN!(2階)

Kappa

[メンズ・レディース]



4.13
NEW

2F

**シャイニー
ライン**

[雑貨]



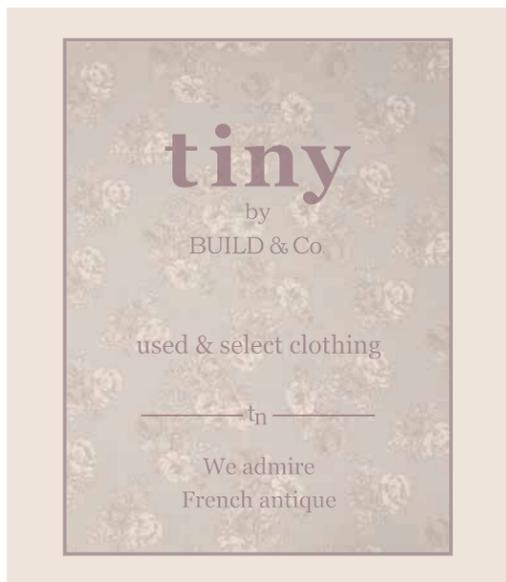
BT21公式グッズ取扱店
300円アクセサリ SHOP

4.26
NEW

5F

**タイニーバイ
ビルド&コー**

[レディース]



5.18
NEW

7F

島村楽器

[楽器・音楽教室]



島村楽器
河原町オーパ店

OPEN!

2019.5.18(SAT)

1F **ザ・スーベニア
ストア**

[メンズ・レディース・雑貨]

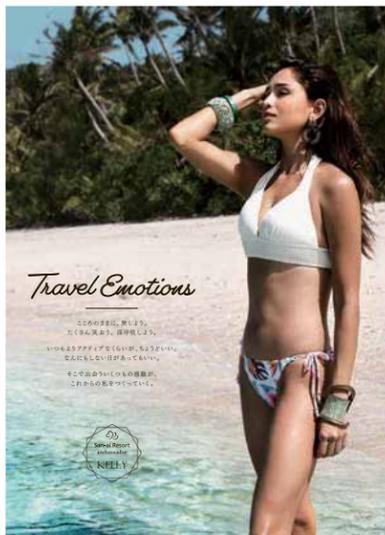
4.13
LIMITED



2F **San-ai Resort**

[水着]

3.12
RENEWAL



3F **レトロガール**

[レディース]

4.12
RENEWAL



4F **PROVA**

[メンズ]

3.15
RENEWAL



5F **アンジェリック
プリティ** [レディース]

4.19
RENEWAL



河原町オーパ **Instagram**

最新情報や

スタッフコーデ更新中! @kawaramachiOPA_official



河原町オーパ **LINE@**

お友だち限定クーポンやキャンペーン情報をいち早くお届け!

@kawaramachi_opa



【最寄り駅からのアクセス】

- ・阪急電鉄「河原町」駅下車 3番出口徒歩1分
- ・京阪電車「祇園四条」駅下車 4番出口徒歩5分
- ・地下鉄烏丸線「四条」駅下車 徒歩15分
- ・市バス「四条河原町」下車すぐ

【京都駅からのアクセス】

- ・市バス205-4-5-17-51系統利用 「四条河原町」下車
- ・地下鉄烏丸線「四条」駅下車 徒歩15分

〒604-8505 京都市中京区河原町通四条上ル
TEL.075-255-8111

〈営業時間〉 8F BOOK OFF PLUS 11:00~22:00
4F カプリチオーザ 11:00~23:00
1F 茶BAR Kyoto 11:00~22:00
BIF B.B.ON 9:00~23:00

河原町オーパ

検索



www.opa-club.com/kawaramachi/

圧巻のライブと爆発力ある楽曲でロック好きを魅了!!

Gakushin × Music Interview.



Rhythmic Toy World

オフィシャル HP <http://rhythmictoyworld.com/>

日本のロック・バンド。愛称は“RTW” “リズムック” など。メンバーは内田直孝 (vo.g)、岸明平 (g)、須藤憲太郎 (b)、磯村貴宏 (ds) の4名。2009年11月に結成し、翌年10月に現体制となる。2012年の〈RO69JACK〉入賞で注目を浴び、2015年に『BUFFeT』でフル・アルバム・デビュー。以降、対バンツアーやフェス出演など積極的にライブ活動を展開。

4th MINI ALBUM「PLACE」
 2019. 4. 3 Release!!!
 ¥1,800+tax
 【収録曲】
 1. はじまり 2. クリティカルヒット 3. アンダンテ
 4. 未来へのセッション 5. 2019 6. ネバギバ 7. パドル

Rhythmic Toy World を
 知りたいならこの曲を聞けば分かる!!
 『僕の声』
 TV アニメ『朝倉ベタル GLORY LINE』オープニングテーマ
 YouTube

聴く人に寄り添ってくれるような温かい楽曲を届けてくれる Rhythmic Toy World。内田直孝 (Vo.Gt) さんに、最新作「PLACE」の注目ポイントと Rhythmic Toy World の決意を伺いました!

今年は Rhythmic Toy World 結成 10 周年という節目の年ですが、Rhythmic Toy World が 10 年間ずっと大切にしてきたことはありますか。

そうですね、大切にしてきたことはその時々によって変わってきたので「これ!」というのはいりません。強いて言えばメンバーが 10 年間変わらず、ずっと一緒に頑張ってきたので「このメンバーでやりつづける」ということが一番大切にできたことですね。

今回の 4th Mini Album のタイトル「PLACE」にはどのような想いを託しましたか。

今年 Rhythmic Toy World は、メジャーから再びインディーズへ戻ったんですが、それは「自分たちである場所」を大事にしたいという思いがあるから。「自分たちである場所」、それは一つではなくて、例えば自分たちがずっとライブをしてきたライブハウスもそうだったりするんだけど、まさに「PLACE」は「自分たちの帰る場所」への想いですね。



今回のアルバムの楽曲からは Rhythmic Toy World の持ち味である温かさに加えて力強さも感じました。曲作りにおいて特に意識されたことはありますか。

2曲目「クリティカルヒット」に「届くためにやってんじゃねえ届く奴のためにやってんだ」という歌詞があるのですが、いつも曲を作るときは届けるターゲットを意識しています。今回のアルバムは自分たちと同じ年代を意識しました。僕らの世代だとそれこそ結婚したり子供が産まれたり。今まではこんなこと歌詞にしなかったのですが、誰に向けて音楽をやるのか、自分たちが決意した時にこの歌詞を書くことが出来ました。今回はどの歌詞にも今の力強い気持ちを込めているし、それが楽曲の力強さとして現れていると思います。

「2019」はまさに現在を表す非常にリアルな歌詞ですが、どのような想いを込めて書かれましたか。

毎日色々なニュースが世の中に溢れているけれど多くはみんなに直接関係ないことばかりで、本当にみんなが関心があるのは「LINE 返さなきゃ」とか「給料日までどう生きようかな」とか、もっと身近なことだと思うんですよ。「余るほど金があっても誰にもあげないし月にも行かない」なんかは自分の気持ちで、月に行きたいなんて思わないし、金があったらハワイに行きたい(笑)。でもこういう気持ちで今までは歌にしてこなかったんですよ。べつに歌にすることじゃないって思って。それを今回歌にできたっていうのは自分にとっての変化で、そういう意味でこの曲は自分たちにとって大切な一曲です。

「PLACE」リリースに合わせて開催されるリリースツアーへの意気込みをお聞かせください。

「グッドモーニングアメリカ」や「MAGIC OF LIFE」など今回のツアーのゲストアクトはどれも Rhythmic Toy World の成長にとって欠かせなかった思い出のあるバンドです。だから、普通は対バンって絶対負けへんぞっていう気持ちでやるんですけど、今回はそうじゃなくて、Rhythmic Toy World はこれだけ成長したぞという姿を見てもらいたいと思います。また会場も自分たちがライブをしたい思い出のあるライブハウスばかりで、まさに Rhythmic Toy World にとっての「PLACE」です。ツアーを通して多くの人に自分たちの成長した姿を見せたいと思います。

最後にガクシン読者に向けて一言お願い致します。

普通みんなは 2 歩 3 歩先を考えて行動するし、もっと賢い人は 3 歩 4 歩先を考えて行動する。でも後先のことばかり考えるとチャレンジできなくなってしまったり、今の自分がやりたいことを見失ってしまったり、良くないことも起こります。Rhythmic Toy World というバンドは、後先を考えず子どもみたいに「これ」をやると決めて「これ」をやるというノリでやってきたバンドです。だから皆さんも時にはノリを大事にして色々なことにチャレンジしてみてください!

ありがとうございました!

取材: 河村卓弥 同志社大学 3 年生



京都発5人組バンド!!今の時代に確かに在る浪漫をこよなく愛するバンド

Gakushin × Music Interview.



浪漫革命

ROMANKAKUMEI

オフィシャル HP <https://roman-revolution.amebaownd.com/>

2017年5月5日京都にてこどもの日に立ち上がった6人の革命児。日本人の持つ浪漫、音楽の持つ浪漫、今の時代に確かに在る浪漫。それらをこよなく愛し、音楽はいつだって黎明期であることを信じた革命児達。結成わずか1年未だで数々のフェスやサーキットに出演、今までに2枚のCDをリリースしてきた京都の新鋭バンド 浪漫革命。彼らが3月6日にリリースした1stフル・アルバム『NEW ISLAND ROMANCE』です。

1st Full Album「NEW ISLAND ROMANCE」
 2019. 3. 6Release!!! ¥2,315+tax
 【収録曲】
 1. KYOTO 2. 楽しい夜ふかし 3. サマタイム 4. キンモクセイ
 5. Sunny 6. 愛は1/2 7. 午後の珈琲 8. YUTORI
 9. クリスマスに気がついて 10. Lovely moon night
 11. HEY!×3 12. 青い春

浪漫革命 を
 知りたいならこの曲を聞けば分かる!!
 『KYOTO』
 浪漫革命 1st Full album [NEW ISLAND ROMANCE]
 YouTube

京都の音楽シーンを引っ張る、どこかノスタルジックな革命児たち。結成から2年でサマソニ、ライジングサン、りんご音楽祭等にも出演する実力派バンド浪漫革命のvo 藤澤信次郎さん、gt 後藤潤一さんにインタビュー!! ※藤澤信次郎さん(じろー)・後藤潤一さん(じゅんごー)

今回のアルバムのコンセプトを教えてください。

じろー: 1つは「大学生」かな。同じ同志社大学、同じサークルで出会ってバンドを組んで、みんなで遊んできたことがそのまま曲に出てくるので曲の雰囲気は大学生活のことばかり。アルバム名はもはや「同志社」でありなのではってくらいです(笑)。結局「じゃあ*新島裏は?」って遊び出して…最終的にベースのふじびーさんが「めっちゃいいの思いついた! NEW ISLANDや!」って。新島裏さんからきてるんですよ。(新島裏は同志社の創立者)

お2人のイチオシの曲とその理由を教えてください。

じろー: 1曲目「KYOTO」と2曲目「楽しい夜ふかし」です。この2曲の元を固めたのが僕とじゅんちゃん、2人で曲を作るようになって集まっていた時期があって、最初は何言ってるのって感じだったけどね。
 じゅんごー: 2人で考えたのは初めてだよ。『KYOTO』に関しては京都の曲を作りたいなって話していて、それぞれ京都って映画とかもオープニングのイメージがあって絵的にもわかりやすいから一週間くらいでポンポンって作りました。

音数もかなり多いですね。

じゅんごー: 最終的にあんな感じになっちゃった。パソコンでやっているから何でも足せて、ライブでは無理じゃないってのもできてしまうんだよね。でもあるときからライブのことは考えなくなったね。

季節感のある曲が多いことについて。

じゅんごー: 好きなんだよね。下宿だから寒い時は寒い、暑い時は暑い、過ごしやすい時は過ごしやすいっていうのが、何よりも顕著に出てくる。
 じろー: 春は花見して、夏はバーベキューとかして…いつも仲良くしている友達で集まってグダグダしていた思い出が曲に出てくるかな。生活感といった方があっていいかも。恥ずかしいくらい僕たちが夏とか春とかに憧れを抱いているのもわかるよね。

浪漫革命にしか出せない浪漫革命サウンドについて、結成から今にかけて5人の音に変化はありますか?

じろー: ある意味ずっと変化してないような気がするし、ずっと変化してる気がする。あとサウンドについては人柄が出ると思う。じゅんちゃんはほんとにじゅんちゃんっぽい。文書いたり、曲作ったりオリジナリティに関することは何でもそうだと思うけど、何をすれば自分たちらしいのかとか、これって結局モノマネなんじゃないかとか、みんな悩みながら考えて試行錯誤してる。その過程に人柄が出るのかな。

最近も「デイヴィッド T ウォーカー」のライブにも行かれていたそうですが、様々なアーティストのライブに足を運んでいるようですね。他のアーティストからの影響は曲に出ますか?

じゅんごー: アイデアじゃないかな。そういうのを生で聴いて真似してみても…。本質的には上手くなってないんだけど、見た目はちょっと違うっていう変化はあるかも。ライブ直前に誰かのソロ聴いていくと結構わかりやすく出てる。

ライブではここに注目してほしい。

じろー: 楽器としての各々の見どころはあるけど、「浪漫革命」としての見どころは抽象的なものになるかもしれないね。俺たちの雰囲気がでてるっていうのが見どころかな。あと音源とはだいぶ違うから、ライブへの熱の出し方も年を取っていくにつれて変わってくると思う。今は割と青くさを意識しています。

これからの目標を教えてください。

じろー: アルバム 12 曲のうちどれがおすすめて聴かれたら難しいけど 5 人それぞれ好きな曲はあるし、それによって目指したい方向性がわかる。売れることがすべてではないけど、だからといってバンドだけでは食べていけない人たちがやりたいことだけするのって…。食べていくためにはある程度売れなきゃいけないし、いろんな曲を作って可能性を見出さなければいけない。
 じゅんごー: 生活や音楽的な目標って言われると難しいけどとりあえず幸せになれたらいいなって感じです。さっきも言ったけど音楽に人柄が出るから、幸せな人がやってる音楽は幸せだと思う。

最後にガクシン読者に向けて一言お願い致します。

じろー: 僕が音楽にはまったことには理由があって、「人柄が出る」からコミュニケーションの1つとしてわかりやすかったから。単純に会って話すよりも一歩踏み込んでやるような気がするし、僕にとって大学生生活はかにか友達と過ごすからそのスパイスとしてはめっちゃくちゃいいものだと思う。大学生楽しみたいという人は初心者でも音楽初めて見たら?という…勧誘みたいだけど(笑)。

じゅんごー: いろんな人と喋るのは大事だと思います。3、4年生になって1年生のときのあの熱量で話せて言われてもなかなか難しい。特に1年生の人はいろんな人と話して様々な価値観を見つけることは大事かもね。

ありがとうございました!

山際聡一郎 同志社大学 3 年生



個性が一杯! カフェ特集



☕
Coffee

ガクシン
Find

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます!ガクシンは皆さんに大学生活がより楽しくなる情報を提供しています。今回ガクシンが目じたのは、「カフェ」です!京都には本当に個性的なカフェが数多く存在します。そんな中ブックカフェと呼ばれる「本」をテーマにしたカフェを始め様々な個性的なカフェや大阪と兵庫のカフェも紹介!気になるカフェがあったら是非訪れてみてくださいね。

絵本カフェ Mébaé

京町家を改装した絵本カフェです。ふたは書房が母体なので最新刊の絵本の販売も行っています。

おすすめメニュー!!



「はらぺこくんのクロックムッシュ」
750円(税込)

当店の看板メニューは、「はらぺこくんのクロックムッシュ」ホワイトソース、ハム、チーズをのせたホットトースト。お皿に添えた「はらぺこくん」はトマトと枝豆を使用していますので、安心して召し上がってください。開店時から人気No1をキープしています。

洞本店长からのコメント

絵本は子供だけのものではありません。お店には年配のお客様からベビーまでワイワイ集まって頂いています。絵本と出会って何かあなたに新しい「めばえ」があれば幸いです。



▲洞本店长



学生記者おすすめポイント!!

絵本が沢山並ぶ落ち着いた町家で素敵な雰囲気が出揃っていました。店内がとても静かでゆっくりした時間が流れているように錯覚します。子供の頃読んでいた絵本にまた再開することができ、今からでも楽しめる絵本が沢山あります。優しい味のクロックムッシュもとても美味しかったです!

今井彩乃 同志社大学3年生



京都市北区紫野下門前町5番5
 営業時間 11:00~16:00
 定休日 日・月・火
 電話 075-493-5528

ItalGabon アイタルガボン

ItalGabonはエスプレッソ専門のカフェです。石川県能登半島にある「三味(にがみ)珈琲」の豆を使った豊富なエスプレッソメニューをお楽しみいただけます。木の温もりを感じる内装とたくさんの本に囲まれた店内で、ゆったりと落ち着いた時間をお過ごしください。



唐井店長からのコメント

エスプレッソ以外のドリンクはもちろん、パスタやパニーニ、ランチやデザートなどもご用意しております。どうぞお気軽にお立ち寄りくださいませ。



▲唐井店長

おすすめメニュー!!



「カプチーノ」
450円(税込)※2019年3月現在の値段です

エスプレッソにスチームで温めたミルクをたっぷり注いでいます。濃厚なエスプレッソときめ細やかな泡を含んだスチームミルクが混ざり合い、口あたりなめらかで重量感のある美味しさ。定番のメニューです。

学生記者おすすめポイント!!

大通りから一本道を入ったところにあるお洒落なカフェです。温かいカプチーノをいただきました。可愛いラテアートは、飲むのがもったいなくらいでした。小説、雑誌、漫画がたくさん並べられています。面白そうな本ばかりで一人でもゆったりとした楽しい時間を過ごせそうです!私もまた本を読みに来ようと思います。

後藤佑梨子 京都光華女子大学3年生



京都市上京区中町通丸太町上ル
 俵屋町435
 営業時間 11:30~21:00 L.O.20:00
 (ランチタイム 11:30~15:00)
 定休日 不定休
 電話 075-255-9053

レポリューションブックス

四条河原町の裏で本屋と立ち飲み屋をやっています。本は食関係のもの専門でやっています。お時間のある時に立ち寄り下さい。

おすすめメニュー!!



「豚皿」 480円(税込)
 「カムカムソーダ」 250円(税込)

京都一乗寺の有名ラーメン店「夢を語れ」から仕入れている豚の盛り合わせです。しっかり食べたいときにどうぞ。

西谷店長からのコメント

学生の皆さんにもやさしい価格でやっています。ソフトドリンクもありますので気軽にお立ち寄り下さい。



▲西谷店長



学生記者おすすめポイント!!

こちらは、立ち飲みができる本屋さん!食に関する本がずらり!レシピ、食の歴史や文化、世界の料理などの本が並び、食に関する色々なことを知ることができます。お酒だけでなく、食べ物メニューも豊富です。私はチャーシューをいただきました。やわらかくて分厚くて、お酒が進むこと間違いなし!今までになかった、本と立ち飲みの組み合わせ!みなさんもぜひ足を運んでみては?

後藤佑梨子 京都光華女子大学3年生



京都市下京区船頭町235
 集まりC号 2F
 営業時間 13:00~23:00
 定休日 月曜・火曜不定休
 電話 075-341-7331

出町座のソコ

映画館「出町座」1Fにあるカフェ。カフェだけの利用もOKです。



スタッフ小石川さんからのコメント

館内お持ち込みもOKです。新生活のお供にお気軽にご来店下さい!



▲スタッフ小石川さん

おすすめメニュー!!



「ピンクポテサラサンド」700円(税込)

たっぷりバターとやわらかいパンに、ピーズ(赤かぶ)で染まったポテサラを挟みました。

「オリジナルブレンドコーヒー」500円(税込)

映画を見ながらゆっくり飲んでも味に変化が少ないようブレンド。酸味のあるブラジル系です。

学生記者おすすめポイント!!

映画館「出町座」と併設されているには、カフェでもあり、本屋でもある珍しい空間。たくさん物が溢れかえっている雑多さと、その中に落ち着きを感じさせる店内には、ずっと思ってしまうような不思議な力がありました。お出ししてもらった「ピンクポテサラサンド」は、自然の力だけで素晴らしい!真ピンクに染められたポテサラもおいしいです。見た目も味も大満足の商品です。

龍谷明莉 同志社大学3年生



京都市上京区今出川通出町
 西入上三芳町133
 営業時間 9:30~21:00
 定休日 なし
 電話 075-203-9862

近日公開または上映中の最新作の中から編集部が選りすぐった作品をご紹介します!!

Gakushin × Cinema Review



©映画「少年たち」製作委員会

映画 少年たち

SixTONES、Snow Man、関西ジャニーズJr.

罪を犯した少年の物語というとなんだか尻込みしてしまうかもしれません。確かに喧嘩っ早い彼らですが、心の内に秘めた想いは非常に人間味に溢れており、未熟さ故にぶつかり合ってしまうという切なさを感じます。そんな彼らが背負った哀しい過去や厳しい現実を目にした時、罪を犯した彼らにとって彼らに寄り添うべき人々がどれだけ大切かを考えさせられる作品です。

また、冒頭8分間の1カメ・1カットのダンスシーンは圧巻ものです。日本のエンタメ界を牽引してきたジャニーズの彼らだからこそなせる業を是非大迫力のスクリーンで体感してみてくださいはいかがでしょうか。

3月29日(金)全国ロードショー

(蜂谷純加 龍谷大学2年生)

新 歓コンパ

ご予約承ります。

ご予約承ります 学生コース

- ◎若鶏の水だし
- ◎牛肉のすき焼
- ◎牛肉のしゃぶしゃぶ
- ◎湯豆腐
- ◎鳥久鍋(豚肉の味噌煮鍋)
- ◎味噌ちゃんこ鍋

お一人様
¥3,500(税別)

お一人様
¥2,500(税別)

付きだし・ごはんと抹茶アイス付
 宴会時間 20時~3時時間OK
 飲み放題コースもございます。

☆20名様以上で予約下さった幹事様1名のお食事代無料

鳥久 561-0042
 京都市東山区円山公園北林

花のキャンパス

Hana no Campus

撮影:TAKUMI JUN



前田 有紀 佛教大学 教育学部4回生

1995年1月24日 24歳
兵庫県出身 血液型/B型
身長/154cm 特技/卓球

Yuki Maeda

Q,趣味は何ですか?
京都散歩 ドライブフラワー作り

Q,好きな男性のタイプは?
人を想いやれる人

Q,休日の過ごし方は?
友人と遊びに行く、プチ帰省して家族と過ごす、カフェ巡り

ファンレターの送り先 〒600-8408 京都市下京区深草町572-2 グラウンドーム五条烏丸107号
ガクシンFind編集部「花キャンファンレター前田さん係」まで

京都のグルメと観光を一度に楽しめる!

「京都レストランバス 京モダンランチコース」を体験してきました!



春の京都観光&グルメで楽しみたい!そこで今回は「京都レストランバス」を体験してきました。京都レストランバスは日本初の2階建て「レストランバス」で、旅とグルメを一度に楽しめます。バスには25名用のテーブルが備わっており、透明な屋根のおかげで、フロントガラスの景色を贅沢な気分で見ながら、観光ガイドさんや同乗の歴史やトリビアを楽しみます。

京都レストランバス 京モダンランチコース

清滝高架橋	京都駅(出発)
嵐山(30分下車休憩)	鴨川
萩原橋	祇園
天神川	今出川通り
四条大宮	京都御苑
五条通り	同志社大学
東本願寺	白峯神社
京都タワー	北野天満宮
京都駅(到着)	丸太町通り

お申込み・お問い合わせ 〒600-8104 京都市下京区万寿寺町135 ベルク烏丸3F
株式会社B.B.Advisors TEL/070-2282-0041 (予約受付時間 10:00 - 17:00)

詳細・お申込みはこちらから
http://www.restaurantbus.jp



大学生が商店街で毎月ライブイベントを開催!!

商店街ライブレポートvol.8 ~西院春奏祭編~

今回は番外編!商店街ライブが、商店街から飛び出して西院の街でライブを開催しました!会場はなんと焼き鳥屋さん。普段の商店街ライブとは一味違うライブの様子をお届けします。

3月31日、西院春奏祭の一つの会場を商店街ライブ実行委員会が担当をし、ライブを開催しました。西院春奏祭とは、西院で行われる入場無料のサーキットフェスのことです。阪急西院駅から嵐電西大路三条の間にある銭湯やアメリカンバー、焼き鳥屋などの5店舗で、様々なミュージシャンがライブをします。商店街ライブが担当したのは、「炭火やきとり一番」の会場です。商店街ライブに出演歴のある、綺麗なハモリとよく通る歌声が自慢の大学生男子2人組の「ハモルヨ」や、大阪の商店街でもよくライブをしている「fun fan」、京都府立大学の音楽サークル「Hello」も出演しました。12時から20時までという長時間のライブでしたが、焼き鳥屋でのライブということもあり、観客は焼き鳥を食べながらライブを楽しんでいました。



▲西院春奏祭

【出演者】 fun fan/こっこん/ハジメノトリ/ハモルヨ/石庭未来/Hello/ザキオカ(O.A村上「アッシュ」篤史)/朋美

【開催場所】 炭焼やきとり 一番 西院店 【開催日時】 3月31日 日曜日 12時~20時

▲fun fan ▲ハモルヨ ▲Hello ▲村上「アッシュ」篤史

▲会場内の様子

イベント後記

楽しかった!この一言に尽きます。サーキットフェスなので、他の会場のライブ会場に気軽に顔を出すこともできるのが魅力的です。素敵な生音楽を聴きながら焼き鳥を食べる、普段実現しないような組み合わせが最高でした。

大谷希衣 京都産業大学3回生

次回予告 4月20日土曜日「井手町百縁商店街」

商店街の品物がすべて100円で買える、とても楽しいイベントです。ぜひ井手町にお越しください!

商店街ライブ 検索 @Live_shoutengai

商店街ライブ実行委員会とは?

京都の大学に通う大学生が、京都の商店街のお店やスペースをお借りしてライブを企画・運営しています。「音楽を通じて商店街と人を繋げ、多くの「きっかけ」を創る」を理念に、2017年4月に発足した団体です。

Acqua Vinaccia - アクア・ヴィナーシャ

温水プール、レッススタジオ、フィットネスジムの総合スポーツ施設



水泳教室やヨガ・シェイプアップピラティス等は常時レッスン!! ミストサウナ・低温サウナ等も自由に使えます。
※各レッスンは全て予約して受けられます※レッスンは会費に含まれていないので別途費用がかかります(社交ダンス、フラダンスは有料レッスンです)
体重をかけず、特に腰や膝に負担をかけず筋力をつけたい方には水中マシンがおすすめです。京都で体験できるのはここだけです

〒605-0932 京都市東山区東大路洪谷下る妙法院前側町421-1 (市バス「馬町」バス停徒歩2分/京阪「七条駅」清水五条駅 徒歩12分)

Tel: 075-561-0081 (11:00~21:30) ※6月~9月は10:00~21:30迄

Mail: PXL07655@nifty.ne.jp

http://vinaccia.jp/ 専用駐車場有り1時間まで無料



話題のアーティストの最新CDをガクシン編集部がレビュー!! Gakushin x Music Review.

カノエラナ「ダンストゥダンス」

2019.03.13 Release



カノエラナ待望の1stシングルが遂にリリース!自己紹介ソング「カノエラナです。」や、「たのしいパストの数え歌」など、これまでのカノエ節とは一味違うアダルトな昭和歌謡テイストの一発勝負曲。カノエ氏ならではの視点から紡がれる日常の毒っ気は健在で、何と言っても彼女の歌唱力が凄まじい一曲です。カップリングの「猫の逆襲」は、これまた表題曲とは正反対のカノエワールドが炸裂するポップ・ロックテイストな猫の曲。まだカノエラナを聴いたことのない貴方、是非ご一聴あれ。

文: 綿引佑太 同志社大学2回生

大自然を探求し、あなたの冒険心を満たすツアー満載!自然派企画です!

SHIZENHA 有限会社自然派企画

http://www.shizenha.com TEL 090-3719-4238

facebook.com/shizenha shizenha@shizenha.com

〒603-8112 京都市北区小山元町55

- ラフティング(京都保津川)
- トレッキング(滋賀、奈良)
- シャワークライミング(滋賀)
- ケイブスイミング(奈良)
- キャニオニング(滋賀、奈良、和歌山)
- フリークライミング(京都、滋賀)



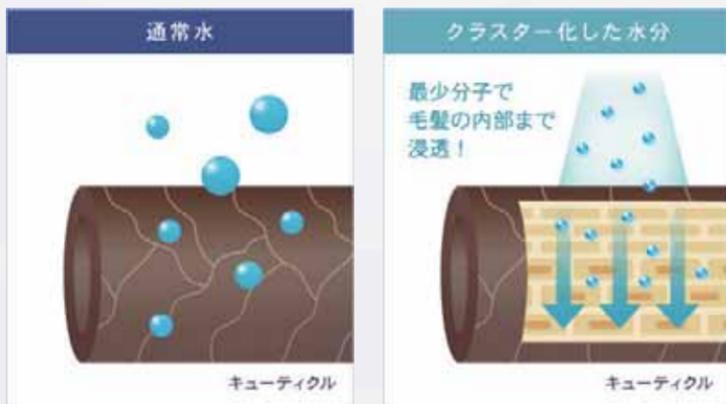
ガイド研修生募集中!!

超微振動、テラヘルツ波による
モイストテクノロジーで

使うたび潤う。
髪、さらに煌めく。

PROFESSIONAL
UROON®
produced by cado

ウルーン最大の特長、モイストテクノロジー



髪をいたわり、肌まで活性化するDr.ドライヤー。

- 乾かしながら
毎日
スキンケア
- 85℃以下の
低温風なのに
超乾速
- 腕も疲れにくい
410g
超軽量

たくさんの有名ヘアサロンでご愛用いただいております

ウルーン
モイストテクノロジードライヤー 1年間メーカー保証付き

セット内容	本体×1、ノズル×1	電源コード長さ	2.0m
消費電力	1000w	重量	410g(本体のみ)
メーカー	cado社	寸法	幅287×奥行57mm×高さ225mm(本体のみ)
温風温度	HOTHigh 84.9℃/HOTLow 61.8℃		



▲「UROON」ドライヤーを体感しました!!



Supervision 監修



L.O.G by U-REALM 代表 唐澤 憲司

都内有名美容室2店の経験を経て、L.O.Gのブランドプロデューサー、店長として指揮をとる。2015年1月、L.O.G代表に就任。2015年末に『026』を立ち上げ、現在L.O.G. by U-REALM社長として活躍中。「記憶に残るような感動とヘアスタイルの提供」をテーマに、常に旬のヘアスタイルを提供。今旬のアーティスト、アイドル、タレント、モデル、ブロガーのヘアスタイルに携わっており、トレンドのヘアスタイルをリアルに落とし込む事ができるのが持ち味。

商品の購入や詳細について、
詳しくは公式サイトをチェック!!
<http://landi-uroon.com/>



このフリーペーパーを作っているサークルです

ガクシンサークル 新規入会 希望者募集中!!

ガクシンは関西を中心とした大学生が作る大学生のためのフリーペーパー。「ガクシン」というインカレサークルのメンバーで紙面を作り上げています

京都市内・大阪市内にてサークル説明会随時開催!!

一緒にガクシンを作りませんか?!



こんな事ができます

- 憧れのアーティストや有名人、アスリートへのインタビュー!!
- 映画の試写会にも♪
- アクティビティ体験も!!
- ラジオ番組の制作、出演ができる! etc...

こんな人が向いています

- 色んな大学に友達が良い!!
- 新しいこと、噂話に関心あり!!
- 文章を読むこと、書くことが好き!!
- 将来はマスコミ業界で働きたい!! etc...



少しでも気になった学生は説明会へGO!

DMでガイダンス予約♪

まずは気軽に説明会にご参加下さい♪

ガイダンス申込み用アドレス web@gakushin-kyoto.com



※説明会には必ず事前予約が必要です。(DM・メール)
※PCメールの受信を拒否されている方は受信設定変更をお願いします。



音楽、映画、カフェなど各サークル員が興味のあることについて取材し発信しています。音楽取材に特化するもよし、サークル運営にも携わって様々な企画を考えるもよし、なんでもありの自由なサークルです。メディアに興味のある方はぜひ!

ガクシンサークル京滋版 編集長:山際聡一郎 同志社大学3回生



大学で「何かしたい」けど何をしたらいいかわからない。そう思っているあなたにぴったりなのがガクシンです。普通の大学生活では出来ない体験、経験が出来ます。取材に行ったりラジオに出たりもします。もう多くは語れません!詳しい内容は説明会で話せると思うので興味のある人は是非説明会へお越しください。

ガクシンサークル阪神版 編集長:原拓弥 立命館大学3回生

今日は私達がナビゲートします!

シェアサイクルで巡る、商店街のカフェ



新しい交通手段の一つとして今話題のシェアサイクルで、京都の特色ある商店街の中にあるカフェを巡ります。ルール・マナーをしっかりと守って、Enjoy 自転車 Life!!

取材協力：株式会社オーシャンブルスマート



ダメです、ながら運転!

シェアサイクルって??

他の人と自転車をシェアし、複数のポート（専用の駐輪場所）で、いつでも自由に自転車を利用できる仕組みです。貸出し・返却が別の場所で出来るのもシェアサイクルの便利なところ♪



片道利用出来るから、電車・バス・自転車など自由に乗り換えて目的地へ! Aポートで借りて、Dポートで返却!!



- × 携帯電話・スマホ
- × イヤホン
- × 並走・二人乗り
- × 傘さし運転 など



①新大宮商店街 絵本カフェ mebae



北区紫野下門前町5番5 定休日:日・月・火
営業時間:11:00-16:00 Tel. 075-493-5528



はらぺこ米粉キーマカレー 800円



市内で一番長い商店街。北山通から北大路通までの1kmに180店舗が並ぶ。

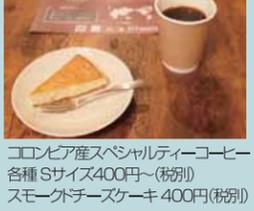


新大宮広場ポート

③古川町商店街 EL PUENTE COFFEE LABORATORY



東山区三条通白川橋西入二筋目下古川町542-3
定休日:不定休
営業時間:10:00~18:00
Tel:090-6970-4608(松村)



コロンビア産スペシャルティコーヒー 各種 Sサイズ400円~(税別)
スモークチーズケーキ 400円(税別)



ノスタルジックな外観とバステルカラーのランタンが彩る、古くて新しい名店街
よしもと祇園花月前ポート (GS)バーク



車道の左側通行が原則!

自転車はクルマの仲間
矢羽根がある場合はこのマークに沿って走行しよう。

交差点では必ず一時停止・安全確認を!

②京都三条会商店街 サラサ3



中京区三条通猪熊西入御供町309 アスビル三条 1F
定休日:不定休
営業時間:12:00~22:30((L.O.22:00))
Tel. 075-811-0221



りんごとくるみのケーキとカフェオレ(ケーキセット) 950円(税込)



"365日晴れの街"というキャッチフレーズのもと180の店舗が並ぶグルメ天国!



商店街内の路面標示
歩行者もいますので ゆっくり走行して下さい

止まれ STOP

一時停止の道路標識

京都市内で大学生の自転車利用者が事故の加害者となる割合 (H24年~H29年)

京都市内で発生した自転車事故のうち

約70%が交差点内で発生
止まって、左右の確認

約50%が出会い頭で発生
身近な生活道路が危ない

約21% (279件) 大発生

*主として過失が重い人(第1当事者)を指します。
出典:事故統計データ(京都府警察)より京都市作成

自転車は正しい場所にとめましょう (短時間の放置でも撤去の対象です) *駐輪場検索は [京都市サイクルサイト](#) 検索

京都市では自転車保険の加入が義務化されています *お問合せはきょうと自転車保険専用コールセンター ☎0120-670-0222へ 平日午前9時~午後6時

京都市で展開中の主なシェアサイクル ※京都市内にあるポート数を記載。詳細は各HPにてご確認ください。(平成31年4月10日現在)

 20ポート (コトバイク) kotobike 60円/15分 1,300円/日	 12ポート (ハローサイクリング) HELLO CYCLING 60円/15分 1,000円/日	 New Life Style 生活をより豊かに PIPPA 77ポート (ピッパ) PIPPA 100円/30分 1,500円/月 (4/30まで月額1ヶ月分プレゼント実施中)
---	--	---

京都市 建設局 自転車政策推進室 ☎075-222-3565